



ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «ПАМЯТЬ»

Посвящается памяти П.Н. Лысенко

Один из основных источников чувства гражданственности – память о прошлом. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и нужно. Не уважать оной – есть постыдное малодушие», – говорил А.С. Пушкин. Знание истории своих предков способствует выработке активной жизненной позиции, прежде всего патриотизма и гражданственности. Любовь к Родине всегда конкретна. Любовь к своему дому, родному городу, людям, живущим вокруг нас и посвятившим свою жизнь служению Родине, – это и есть любовь к Родине.

Для того чтобы по-настоящему любить свою Родину, надо хорошо знать ее историю, людей, творивших эту историю. Решению этих задач способствует работа школьного виртуального музея

Цели работы виртуального музея:

- способствовать воспитанию гражданственности, любви к Родине, уважения к героическому прошлому своей страны;
- помочь учащимся соприкоснуться с живыми страницами минувшей войны;
- познакомить учащихся с историей родного города в тяжелые военные годы, с судьбами наших земляков, участниками Великой Отечественной войны.

Задачи:

- воспитание патриотизма на примере судеб узников фашизма, людей старшего поколения;
- проведение историко-просветительской работы среди учащихся школы и населения;
- участие в сохранности и изучении материалов по тематике музея.

Приоритетные направления:

- сбор материалов о бывших малолетних узниках фашистских концлагерей, живущих в городе Сызрани и Самарской области;
- исследование истории движения Сопротивления в концлагере Бухенвальд, роли П.Н. Лысенко в подготовке восстания, изучение материалов о жизни детей в условиях концлагерей, о дальнейшей судьбе малолетних узников;
- сбор и изучение материалов о наших земляках – участниках Великой Отечественной войны.

Виртуальные экскурсии:

- Бухенвальд – фабрика смерти.
- Дети и война. Дети в концлагере.
- Движение Сопротивления в Бухенвальде;
- Наш земляк, П.Н. Лысенко, участник Сопротивления в Бухенвальде;
- Наши земляки – участники Великой Отечественной войны (презентация).

ВЕЙМАР - КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА ЕВРОПЫ

Бухенвальд (Buchenwald), немецко-фашистский концентрационный лагерь. Создан в 1937 в окрестностях Веймара. Первоначально назывался Эттерсберг.



статуя Гете и Шиллера

Веймар (или Ваймар, как название города произносится по-немецки) – святая святых немецкой литературы. Здесь почти 50 лет прожил Гете, чуть поменьше – Шиллер, - это если называть имена, известные каждому. А еще здесь жила целая плеяда немецких литераторов и гуманистов, менее известных в России, чуть постарше Гете: Гердер, Виланд и некоторые другие. Здесь работали Иоганн

Себастьян Бах и Ференц Лист, Лукас

Кранах и его школа. Здесь же в 1919 году была основана самая влиятельная высшая школа искусств, архитектуры и дизайна XX века «баухаус». Веймар буквально переполнен «великим», именно благодаря этому город был провозглашен культурной столицей Европы 1997 года. Веймар невелик – население города всего 60 тыс. человек. Самое известное здание в Веймаре – дом-музей Гете, достаточно большое здание в стиле барокко, подаренное великому писателю герцогом Карлом Августом. Недалеко от дома Гете – дом-музей Шиллера, где поэт прожил три последних года перед смертью (1802-1805). И оба поэта, принесших Веймару мировую славу, стоят перед Национальным театром Веймара. Памятник, выполненный в XIX веке, стал таким же символом Германии, как Бранденбургские ворота.

В Веймаре стоит и домик Кранаха, где художник прожил последний год жизни. А еще чуть подальше, на берегу реки Ильм и возле «Парка на Ильме», который был разбит под руководством того же Гете, - дворец правящей династии герцогов Заксен-Веймарских, ныне – картинная галерея. А на другом конце Парка на Ильме – домик Листа, удивительный маленький музей, который как музей совершенно не выглядит. Под комментари и информацию о Листе здесь отведена одна маленькая комната, а все остальное оставлено в неприкосновенности с 1886 года, безо всяких табличек и экспонатов под стеклом. Атмосфера, в которой жил композитор, сохранена потрясающе.

И, будто в насмешку над теньми великих предков, на склонах знаменитой горы Эттерсберг фашисты устроили гигантский концлагерь – концлагерь Бухенвальд, пожалуй, самый известный из нацистских концлагерей.



Немецкий национальный театр в Веймаре

БУХЕНВАЛЬД – ФАБРИКА СМЕРТИ

Концентрационный лагерь СС Бухенвальд был создан в 1937 году. Первоначально он назывался Эттерсберг и был предназначен для изоляции противников правящего режима. На главных воротах Бухенвальда было изречение Цицерона «Jedem das Seine» - «Каждому - своё».



Июль, 1937 г. Строительство центральных ворот Бухенвальда.

«Кровавой дорогой» называли узники подъездной путь к концлагерю, пропитанный потом и кровью тысяч людей. Узников заставили построить эту бетонированную дорогу в очень короткий срок. Гоня по ней заключённых в лагерь, эсесовцы заставляли их всё время бежать, избивали их и травили собаками.

Лагерь окружал двойной забор с колючей проволокой и пропущенным через нее током высокого напряжения. Вокруг лагеря высились два десятка сторожевых вышек с прожекторами и пулеметами. Стоило узнику приблизиться к ограде, как по нему открывали огонь без всякого предупреждения.



Сразу за воротами располагался так называемый “Appelplatz”, где выводили для построения заключенных. Сам “Appelplatz” и дороги между бараками представляли собой пыльную, выложенную щебёнкой землю. “Appelplatz” был рассчитан на 20000 человек.

С права от ворот находился карцер, где надзиратели лагеря

устраивали допросы. В противоположенную же сторону от ворот, находилось самое главное здание - канцелярия. Здесь находились помещения дежурного офицера и лагерфюрера. Этим людям подчинялись все находившиеся на территории лагеря. Так же здесь находились офицеры, наблюдающие за распределением и назначением в рабочие команды. В помещении лагерфюрера располагалась центральная лагерная радиотрансляционная установка.

Ниже "Appelplatz" находились бараки или блоки, в которых жили узники. Каждый из бараков имел свой порядковый номер, всего - 52. Из них - 43 жилых, а остальные - мастерские



Концлагерь Бухенвальд делился на две части — большой и малый. В бараках (блоках) большого лагеря жили заключенные, входившие в те или иные рабочие команды, а в малом лагере все вновь прибывшие как бы проходили карантин.



Первыми рабочими командами в Бухенвальде были строительная, садоводческая и каменоломная. В каменоломне, расположенной западнее лагеря, в 1937 году работало 70 заключенных, а к концу существования лагеря их насчитывалось много тысяч. Кирками и ломами добывали они камень и транспортировали его в вагонетках. К середине 1943 года здесь установили механическую лебедку и камнедробилку. Но обтесывали и шлифовали камни вручную. Из камней изготавливались плиты и даже скульптуры.



Заклученные концлагеря Бухенвальд несут камни, возвращаясь с работы в каменоломне, расположенной более чем в шести милях от лагеря.
Германия, дата неизвестна.

С раннего утра и до поздней ночи, по 12—14 часов в сутки, работали узники и в других командах — по строительству лагеря, военного завода и железной дороги.

Для политических заключенных полагалась уни форма — арестантский полосатый костюм. Что касается советских военнопленных, то они оставались в своей старой одежде, которая со временем превращалась в лохмотья. Заключенным, совершившим побег из тюрьмы или какого-либо лагеря до заточения в Бухенвальд, нашивали на спину большой бело-красный круглый знак. Это были своего рода люди-мишени.



Политический



пытался совершить побег



политический из СССР

Политзаключенным не разрешалось носить свою обувь. Фашисты изобрели «универсальную обувь» — деревянные колодки, от которых на ногах образовывались мозоли и долго не заживающие раны.

В лагере иногда производилась санобработка. Но она превращалась в издевательство. Вновь прибывшие пленные подвергались так называемому «бухенвальдскому омовению». После небольших формальностей в комендатуре заключенного вели к бассейну и заставляли нырять в воду, разбавленную карболкой. Кто не решался принять такую ванну, того силой швыряли в бассейн.



В Бухенвальде, как, впрочем, и в других концлагерях, выдавался голодный паек. Узник до предела терял вес, а затем начинались отеки от голода. Всего в суточном рационе было 750—800 калорий, тогда как каторжный труд требовал для восстановления сил не менее 4 тысяч калорий. За малейшую провинность заключенные лишались и этой скудной пищи.

Заключенные концлагеря Бухенвальд. Их средний вес на этой фотографии составляет 30 килограммов.

Фашистские палачи применяли самые утонченные методы убийства. В прозванном «хитрым домиком», стоявшем недалеко от лагерных ворот помещения бывшей конюшни происходили расправы, наводившие ужас даже на тех людей, которые уже многое пережили в фашистских застенках. Это помещение являлось местом массового уничтожения людей.

Обреченных вводили в левую половину конюшни, где им предлагали раздеться якобы для медицинского освидетельствования. В одной из комнат заключенного встречал человек в белом халате, который спрашивал, на что тот жалуется, и даже просил рассказать, какие болезни он перенес в детстве, чем болели родители и т. д. Все ответы аккуратно заносились в журнал.

Но вот заключенного приглашают в следующую ярко освещенную комнату. Пол ее аккуратно посыпан опилками. В левом углу умывальник. Тут же стоят весы. В малоосвещенном углу — ростомер. Словом, все предметы медицинского осмотра налицо.



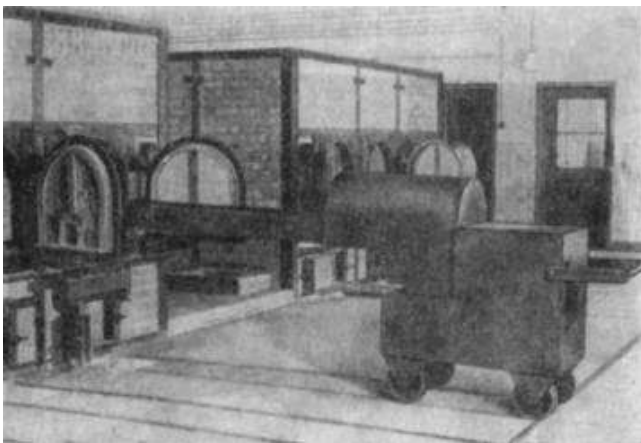
Эсэсовец в белом халате подводит заключенного к весам, затем его ведут к ростомеру. Человек делает последние два шага и не знает, что сейчас наступит конец. «Медик» поворачивает свою жертву спиной к ростомеру, медленно подводит к затылку подвижную планку. Следует толчок. Смерть...

«Ростомер», с помощью которого убивали военнопленных

В подвижную часть измерителя роста был вмонтирован пистолет, дуло его при опускании планки точно становилось напротив затылочной части головы. Ростомер стоял у стены, в которой была сделана прорезь по вер тикали для свободного движения пистолета. В находясь шейся за этой стеной маленькой комнатке сидел ээсо вец. Он нажимал курок. В концюшне фашисты уничтожили таким способом более 7 тысяч советских военнопленных.

Другим местом массовых убийств был лагерный крематорий. Здесь не только сжигали трупы убитых и умерших. В подвалах крематория творилось нечто невероят ное. Вот как описывали эти события свидетели.

Подъезжала крытая машина. Из нее ээсовцы выталкивали полуживых людей. Первый, второй, третий... Кто еще был в силах двигаться под конвоем, доходил до калитки, ведущей к зданию крематория. Проходя через калитку, не успев еще сделать и двух шагов, человек, гремя цепями, проваливался в подземелье. Люк, в который падал заключенный, немедленно задраивался, и уже никакие звуки не слышны были оттуда.



Бухенвальдский крематорий. Здесь сожжены многие тысячи невинных людей

Каждого упавшего в подземелье палач большим деревянным молотком с размаху бил по голове. Двое других подтягивали оглушенного к каменной стене, где на высоте выше человеческого роста были вбиты 48 железных крюков. Палачи вешали на них свои жертвы за нижнюю челюсть. Человек умирал мучительной смертью...



Крематорий Бухенвальда, в которм 18.08.1944 г. был умерщвлен, вождь германского рабочего класса Эрнст Тельман



Останки узников в крематории концлагеря Бухенвальд неподалеку от Веймара, обнаруженные солдатами 3-й американской армии.



Жители немецкого города Веймар в концлагере Бухенвальд у тел погибших узников. Американцы привели в лагерь жителей Веймара, находившегося неподалеку от Бухенвальда, большинство из которых заявляло, что ничего не знают об этом лагере.
Время съемки: 25.04.1945

Одним из самых жестоких наказаний было подвешивание к столбу. Всей своей тяжестью узник, подвергавшийся такому наказанию, висел на вывихнутых назад плечевых суставах. Это вызывало тяжёлые вывихи и растяжение сухожилий. Смотря по настроению, эсэсовский палач ещё и избивал свою жертву.



Курт Франц в Бухенвальде http://samlib.ru/img/s/starcewa_a_k/treb002/

Людей в концлагере считали подопытными животными.

В Бухенвальде в основном занимались разработкой противотифозной вакцины. Но как занимались! Заражали здоровых людей! И даже в тех редких случаях, когда противотифозная сыворотка оказывалась действенной, эсэсовские врачи вводили вакцинированным людям такие лошадиные дозы бацилл (внутривенно), что люди все равно гибли. Более того, дабы иметь под руками свежие штаммы сыпного тифа, целую группу узников все время заражали тифом. Чудом выжившие стали калеками — их парализовало, они потеряли память. Этих «подопытных» заключенных можно было считать стопроцентными смертниками. Впрочем, крематорием кончался любой эксперимент — кроме всего прочего, эсэсовцы вовсе не были заинтересованы в том, чтобы оставались живые свидетели их «медицинской» деятельности. Проходили эти опыты с осени 1941 г. в блоке 46, обнесённом двойным рядом колючей проволоки. Ответственным за них был Институт гигиены войск СС в Берлине. Непосредственно участвовали штандартенфюрер (позже оберфюрер) СС доцент Мартовски, а также инспектор вермахта, генерал-полковник, профессор Ханд-лозер; имперский фюрер здравоохранения, статс-секретарь группенфюрер СС Конти, президент «имперской палаты здравоохранения» профессор Рейтер, профессор института имени Роберта Коха в Берлине Гильдемейстер и, наконец, врачи из самого

Бухенвальда, в частности Динг-Шулер. В Бухенвальде проводились и другие эксперименты — опыты по заражению желтой лихорадкой, оспой, паратифом, дифтеритом. Как и во всех «кадет», там экспериментировали с ОВ (отравляющими веществами). И наконец, врачи-садисты пересаживали узникам половые органы, якобы для... борьбы с гомосексуализмом. ‘ Руководил этими опытами штурмбанфюрер СС Шульце и оберфюрер Попендик. Эти же «ученые мужи» кастрировали людей и вводили им... синтетические гормоны.



Вот один из многочисленных опытов. «29.12.1941 года. Поскольку опыт, проведённый на животных не обеспечивает получение полного результата, необходимо провести опыты на людях...»

13 апреля 1943 года: предварительный опыт Д...6 человек, которым было сделано внутривенное вливание, повторно заболели острой формой сыпного тифа: 5 человек умерли.

Подпись: д – р Динг
штурмбанфюрер войск СС.

Созданные ими новые вакцины против сыпного тифа, жёлтой лихорадки, оспы, холеры, дифтерии испытывались на беззащитных пленных. Эти опыты имели всегда смертельный исход.

В Бухенвальде для проведения таких опытов был выделен барак №46.

Бывший советский узник Балашевский показал на Нюрнбергском процессе:

«...В бараке №50 я видел фотоснимки ожогов фосфором, сделанные в бараке №46. Не нужно быть специалистом, чтобы понять, что пришлось испытать этим людям, когда их тело прожигалось до костей. Через три месяца, когда был закончен опыт, всех оставшихся в живых быстро ликвидировали...»

Врач лагеря Герта



Оберхейзер

...а это жертвы её "врачебной" деятельности.



Кроме того в лагере с декабря 1943-го по октябрь 1944 г. производились эксперименты по исследованию эффективности различных ядов. В ходе этих экспериментов заключенным в еду тайно добавлялся яд.

А ещё страшнее, что из человеческой кожи с красивыми татуировками изготавливали предметы домашнего обихода, например, дамские сумочки, из человеческих костей делали настольные лампы с абажуром.



Изделия из человеческой кожи

В глубокой скорби мы склоняем головы перед жертвами фашистского варварства.

Восставший Бухенвальд

Никита Евгеньевич ВОЕВОДА, узник Бухенвальда с 1942 по 1945 гг. №7037, участник подполья и вооруженного восстания 11 апреля 1945 г., инвалид второй группы, праведник Украины (за спасение евреев), 08105, с. Горенка Киевской обл., ул. Киевская, 28А, тел. 431-7713

11 апреля исполняется 60 лет со дня вооруженного восстания узников концлагеря Бухенвальд

В годы Второй мировой войны на территориях, оккупированных фашистской Германией, действовало 1100 концлагерей, через которые прошли 18 млн. человек. 11 млн. из них погибли.

В 1937 году в восьми километрах от города Веймара — культурного и духовного центра Германии, с которым связаны имена Гете, Шиллера, Баха, Листа, — фашисты построили концлагерь Бухенвальд. Первыми жертвами этой «фабрики смерти» стали немецкие коммунисты и социал-демократы.

В 1941 году в лагерь привезли 8740 советских военнопленных, из них к концу войны остались в живых 1200 человек. Кроме военнопленных, в Бухенвальде находились около восьми тысяч граждан СССР, совершивших побеги с принудительных работ в Германии. Все они носили полосатую форму узника с нагрудным номером и красным треугольником с латинской буквой «R», что означало «русские». Всего же в концлагере содержались представители 32 национальностей из 18 стран.

Бухенвальд представлял собой пространство площадью в половину квадратного километра, обнесенное оградой из железобетонных блоков и колючей проволоки под высоким напряжением. Через каждые сто метров — трехэтажные сторожевые вышки с вооруженной охраной.

Нужно сказать, что подпольные организации узников действовали во многих концлагерях. Однако вооруженное восстание поднять удалось только в Бухенвальде — под руководством подполковника Советской армии Ивана Ивановича Смирнова.

Здесь в подполье объединились до двух тысяч человек — 178 боевых групп. Треть из них — «русские». Остальные — немцы, австрийцы, французы, югославы, голландцы, чехи, словаки, поляки, испанцы, бельгийцы, итальянцы.

Весной 1945-го нам стало ясно, что поражение фашистской Германии неизбежно. По нашим расчетам, американские войска должны были подойти к Бухенвальду раньше, чем советские. И мы решили действовать.

1 апреля 1945 года Интернациональный комитет Бухенвальда под руководством немецкого антифашиста Вальтера Бартеля собирался дважды. Стоял вопрос о вооруженном восстании. Его было решено отложить: немецкие коммунисты убеждали, что выступать еще рано.

Тем временем в Бухенвальде сложилась напряженная обстановка. Охрана лагеря в открытую угрожала: «Никого не оставим в живых!..» Некоторые даже раскрывали планы: разбомбить лагерь, отравить всех узников газом, отравить пищу.

Впрочем, были и такие эсэсовцы, которые подготовили себе полосатые робы, чтобы переодеться в узников на случай внезапного прорыва союзнических войск. В это же время в окрестностях Веймара сосредоточилось много отступающих эсэсовских частей. И нам было непонятно, почему восстание сдерживают.

Далее события развивались молниеносно.

Хронология восстания:

2 апреля. Комендант Бухенвальда Герман Пистер объявил по радио приказ: «Всем евреям выйти на главную площадь для построения на эвакуацию!» Никто не вышел.

4 апреля. На центральную площадь лагеря вызвали 46 старшин барачников и подозреваемых активистов подполья. Приказ коменданта снова никто не выполнил. Лагерь вышел из его подчинения.

5 апреля. Комендант приказал группе эсэсовцев разыскать подпольщиков. Безрезультатно — узники никого не выдали.

6—7 апреля. По радио объявили, что готовится отправка из лагеря 6000 заключенных, отбор проводится у главных ворот. Чтобы затянуть время, собралось множество больных и инвалидов, которых браковали и отправляли обратно в бараки. Отправка была сорвана.

8 апреля. Приказ коменданта лагеря срочно вывести к главным воротам 500 советских военнопленных и 1500 евреев. Лагерь не сопротивлялся. Этот транспорт попал в Чехословакию, где многих освободили партизаны.

9 апреля. Новый приказ: всему Бухенвальду выйти на построение к главным воротам для эвакуации. Приказу никто не подчинился. По радио подпольно удалось передать сообщение, что нас собираются уничтожить. Эту радиogramму получила 3я американская армия.

10 апреля. В лагере было затишье, однако ночью никто не спал. Все находились в полной боевой готовности. Эсэсовцы за проволокой рыли окопы — укреплялись. Со стороны Эрфуртского направления были слышны орудийные залпы. Над Бухенвальдом пролетели два американских штурмовика.

11 апреля. К утру канонада усилилась, комендант требовал, чтобы все вышли к главным воротам. Интернациональный комитет призвал оставаться на местах. Все понимали, что эвакуация — это смерть.

Возле жилого барака №25 начали группироваться повстанцы. Русские отряды под командованием Виктора Хазанова и Валентина Логунова прорвали проволочное ограждение и захватили военные казармы, окружили склады.

12 апреля. Комендантом освобожденного лагеря назначен Ганс Эйден. Эсэсовские казармы отвели под госпиталь, начальником которого стал военврач из Украины Алексей Гурин.

Вооруженные подпольные отряды продолжили преследовать эсэсовцев на склонах горы Эттесберг и в ближайших селах. Более 800 охранников лагеря, которые переоделись в полосатую форму узников, были уничтожены.

Через 48 часов в Бухенвальд вошли американские танки.

13—14 апреля. Новый американский комендант лагеря издал первый приказ: «Сдать оружие». После этого распорядился организовать регистрацию оставшихся в живых узников и выдать каждому на руки удостоверение. Американская администрация открыла Бухенвальд для посещения жителями Веймара. Многие немцы, побывавшие в бараках, теряли сознание.

19 апреля. В лагере состоялось построение тех, кто остался в живых, — 21 тысяча человек. Всего за годы войны здесь погибли 56 тысяч. На митинге была дана клятва бывших узников Бухенвальда.

Сегодня на этом месте, где земля обильно полита человеческой кровью, стоит монумент высотой 54 метра. В нижней его части вмонтирована чаша с землей из 1100 пунктов, где фашисты содержали узников. На вершине памятника — колокол весом 9тонн. Ежегодно 11 апреля, в День освобождения узников фашистских концлагерей, он оживает, призывая нас: «Люди мира! Ведите борьбу против фашизма в любых его проявлениях! Берегите мир!»