

**ГODOВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ЗА КУРС 8 КЛАССА  
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ**

**Часть 1**

- A1. Какие слова не являются словосочетанием?  
1) втирать очки                      3) любить жизнь  
2) в зимнем саду                    4) коже по-турецки
- A2. В каком словосочетании неправильно указано главное слово?  
1) думать о хорошем                3) твой взгляд  
2) идти по аллее                      4) по-летнему жаркий
- A3. Укажите словосочетание с примыканием  
1) радость дня                        3) по всему телу  
2) играл с удовольствием            4) его идея
- A4. Укажите простое предложение (знаки препинания не расставлены)  
1) Прошло какое-то время и все забылось                      3) Меня позвали и я вошел в комнату.  
2) Зашумели вершины сосен и елей                              4) Солнце сияло и море смеялось.
- A5. Укажите предложение, в котором есть прямое дополнение.  
1) Я покажу его специалистам.                                      3) Бабушка обычно приходит помогать маме по вечерам.  
2) Вечером вы узнаете о результатах.                            4) Мать Игнатия плакала на другом конце провода.
- A6. Укажите предложение с несогласованным определением.  
1) В доме напротив сидит на подоконнике девушка.  
2) Река проснулась, она заворчалась, подставляя солнцу свою остывшую за ночь чешую.  
3) В воде отразилось далёкое облако.  
4) А потом наступило долгое затишье.
- A7. Укажите предложение с составным именным сказуемым.  
1) Вечером с высоких берёз тетерева начали нырять в снег.  
2) В окрестностях Москвы, в лесу, был разбит лагерь.  
3) Отправив связного с сообщением, Рябинкин велел бойцам выполнять этот его приказ.  
4) Я люблю над покосной стоянкою слушать вечером гуд комаров.
- A8. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?  
1) После обеда никто не стал засиживаться в палатке.  
2) Три чужие железные кровати вразброд стояли посреди комнаты.  
3) Мне хорошо запомнилась футбольная встреча между бригадами.  
4) Ранним утром по широкой деревенской улице шли трое.
- A9. Укажите предложение, в котором между подлежащим и сказуемым надо поставить тире.  
1) Бедность не порок.  
2) Просвещать народ значит повышать его нравственность.  
3) Степь словно сплошной солнечный диск.  
4) Он порча, он чума, он язва здешних мест.
- A10. Укажите верную синтаксическую характеристику предложения:  
Очутившись наверху, красноармеец отошел в сторонку и обиженно отвернулся, закинув руки за спину.  
1) Простое предложение, осложнённое обособленными определениями, выраженными причастными оборотами  
2) Простое предложение, осложнённое обособленными обстоятельствами  
3) Простое предложение, осложнённое обособленными обстоятельствами и однородными сказуемыми  
4) Сложное предложение, две грамматические основы.
- A11. Укажите определённо-личное предложение:  
1) В комнате пахло тёплой штукатуркой, вымытыми полами.  
2) Наш поезд задержали на пограничном разъезде у деревянного моста через Сан.  
3) Во всём доверься высокой совести своей.  
4) Спокойной и уверенной Любви не превозмочь мне к этой стороне.
- A12. Укажите предложение, в котором допущена ошибка в замене прямой речи косвенной.

- 1) Вася спросил отца: «Отпустишь теперь меня на гору?» - Вася спросил отца, отпустит ли он его на гору.
- 2) «Дедушку знаешь, мамаша?» - матери сын говорит. – Сын спрашивает мать, знает ли она дедушку.
- 3) «Этот малый, - сказал он, пуская кольцо за кольцом, - будет еще гораздо несчастнее меня». – Пуская кольцо за кольцом, он сказал, что этот малый будет гораздо несчастнее его.
- 4) «Я не могу тебя взять с собой», - сказала она. – Она сказала, что не могу тебя взять с собой.

A13. Укажите предложение, в котором допущены ошибки при цитировании.

- 1) А.С. Пушкин мудро заметил, что: «На свете счастья нет, а есть покой и воля».
- 2) Нельзя не согласиться с А.А. Ахматовой: «Один идет прямым путем, другой идет по кругу...».
- 3) А.Н. Толстой считал, что «русский язык должен стать мировым языком».
- 4) М. Горький утверждал, что «в жизни всегда есть место подвигам».

A14. В каком предложении выделенное слово является вводным? Знаки препинания расставлены не полностью.

- 1) Село КАЗАЛОСЬ пустым.
- 2) Остаток бала тянулся КАЗАЛОСЬ бесконечно.
- 3) Мите КАЗАЛОСЬ что горе, свалившееся на его плечи, сделало его глубоким стариком.
- 4) В первое время мне КАЗАЛОСЬ что эту рабочую жизнь я могу легко помирить со своими культурными привычками.

A15. Укажите предложение, в котором **неправильно** расставлены знаки препинания при обобщающем слове.

- 1) Безмолвие царствовало всюду: в поле, в роще, над рекой.
- 2) Радостью, счастьем, надеждой :всем поделись со своим другом.
- 3) Горы и степь, цветущие деревья и виднеющаяся вдали река - ничто не радовало глаз.
- 4) Среди птиц, насекомых, в сухой траве - словом, всюду, даже в воздухе, чувствовалось приближение. осени.

**Ответ на задания A16-A18 запишите цифрами или словами в соответствующее поле ответов.**

A 16. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном(-ых) слове(-ах).

В альбоме сначала шли снимки Алькиного папы,(1) совсем маленького,(2) на деревянной лошадке,(3) потом Алькиной мамы,(4) ещё школьницы,(5) в пионерском галстуке... В общем,(6) много чего там было.

Ответ: \_\_\_\_\_.

A17. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при обособленном(-ых) определении(-ях).

Читателю хочется видеть в книге «течение жизни»,(1) а не её критический разбор с нравственных позиций,(2) более или менее строгих. Стало быть,(3) создавая произведение,(4) автор не должен в нём открыто навязывать читателю свои взгляды,(5) пусть даже самые передовые.

Ответ: \_\_\_\_\_.

A18. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при обособленном(-ых) обстоятельстве(-ах).

Нередко после прочитанного рассказа ничего не остаётся в памяти,(1) кроме череды серых людей. Безуспешно стараешься увидеть этих людей,(2) но автор,(3) думая только о сюжете,(4) не придал героям ни одной индивидуальной черты,(5) раскрывающей их облик.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Часть 2

**Прочитайте текст, выполните задания части В, ответ в соответствующее поле ответов.**

(1)О том, что представляют собой знаки древнеегипетского письма, учёные не знали до первой трети девятнадцатого века. (2)Догадку о природе египетских иероглифов впервые выдвинул французский исследователь Жан Франсуа Шампольон. (3)Идея пришла в голову Шампольону при попытке расшифровать египетскую надпись на знаменитом Розеттском камне. (4)Казалось бы, сделать это было не так уж трудно. (5)Ведь надпись была тут же, на камне, дублирована древними резчиками на греческом языке, который прекрасно известен учёным. (6)Но на деле загадка оказалась значительно сложнее. (7)В 14 строчках иероглифического текста повторялось в разных комбинациях 166 различных знаков! (8)Ни в одном языке мира не наберётся так много букв. (9)Тогда, может быть, каждый знак передает не звук, а целое слово, состоящее из нескольких букв, как, например, у нас

знак № означает слово «номер»? (10) Такие смысловые знаки называют идеограммами. (11) Но в 14 строчках, судя по параллельному греческому переводу, слов должно было быть не более 500. (12) Шампольон же насчитал в надписи 1419 иероглифов, причём каждый из 166 знаков повторялся по нескольку раз. (13) Чем же можно объяснить эти противоречия? (14) После долгих, мучительных колебаний исследователь пришел к оригинальной догадке, блестяще подтвердившейся впоследствии. (15) Он предположил, что древние египтяне употребляли идеограммы - смысловые знаки-слова - попеременно с буквенными знаками, которые обозначали звуки.

В1. Какое утверждение в наибольшей степени отражает основную мысль текста?

- 1) Древнеегипетское письмо представляет собой совокупность смысловых знаков – идеограмм и букв, обозначающих звуки.
- 2) На знаменитом Розеттском камне одно и то же содержание передано надписями на двух языках: древнегреческом и древнеегипетском.
- 3) Французский учёный Жан Франсуа Шампольон первым расшифровал надпись на Розеттском камне.
- 4) О том, что в древнеегипетском письме используется сочетание идеограмм и букв, впервые догадался француз Ж. Ф. Шампольон.

В2. В предложениях 1-3 найдите слово, имеющее в тексте следующее значение: «основное свойство, сущность». Напишите это слово.

Ответ: \_\_\_\_\_.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ИЗВЕСТЕН УЧЁНЫМ (предложение 5).

Ответ: \_\_\_\_\_.

В4. Выпишите ГРАММАТИЧЕСКУЮ ОСНОВУ из первой части сложного предложения 5.

Ответ: \_\_\_\_\_.

В5. Среди предложений 8–11 найдите ПРОСТОЕ ОДНОСОСТАВНОЕ НЕОПРЕДЕЛЁННО-ЛИЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

В6. Среди предложений 12–15 найдите предложение с **ОБОСОБЛЕННЫМ СОГЛАСОВАННЫМ РАСПРОСТРАНЁННЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ**. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

В7. В каком предложении текста средством выразительности является фразеологизм?

- 1) 3            2) 11            3) 2            4) 6