

**ЗАПАДНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И  
НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

*государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 12  
города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области*

**Рассмотрена**

на заседании ШМО  
политехнического цикла  
Протокол № 1 от 29.08.2019г.

**Проверена**

зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ Н.А. Прокофьева  
«30» августа 2019 г.

**Утверждена**

Приказом № 117 –ОД от  
30.08.2019 г.

Директор ГБОУ СОШ № 12 г.  
Сызрани

\_\_\_\_\_ О.Н. Важнова

МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
элективного курса  
по информатике**

«Компьютерная графика»  
для учащихся 10 класса

## Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Компьютерная грамотность» составлена с использованием авторской рабочей программы Компанееца В.В. «Компьютерная графика».

В основу элективного курса «Компьютерная графика» заложены принципы модульности и практической направленности, что обеспечит вариативность обучения.

Элективный курс проводится в двух формах:

- аудиторная – работа в классе с учителем: учитель объясняет новый материал и консультирует обучающихся в процессе выполнения ими практических заданий на компьютере;
- внеаудиторная – самостоятельная работа обучающегося по заданию учителя: учащиеся без учителя вне занятий (дома или в компьютерном классе школы) выполняют практические задания.

Единицей учебного процесса является блок уроков (модуль). Каждый такой блок охватывает изучение отдельной информационной технологии.

Основной тип занятий — практическая работа. Все задания курса выполняются самостоятельно с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

В ходе обучения проводится промежуточное тестирование по определению уровня знаний учеников по данной технологии. Такая деятельность ведет к закреплению знаний и служит индикатором успешности обучения данному программному продукту.

35 часов в год (1 час в неделю) за счет компонента образовательного учреждения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные.*

Готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного дизайнерского образования с учётом устойчивых познавательных интересов.

### *Метапредметные.*

– *Регулятивные универсальные учебные действия:*

определять действия в соответствии с учебной и познавательной задачей, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, осуществлять пошаговый контроль своей познавательной деятельности, определять потенциальные затруднения при решении практической задачи и находить средства для их устранения, осознавать качество и уровень усвоения материала.

– *Познавательные универсальные учебные действия:*

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям, строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

– *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

формировать и развивать коммуникативную компетентность в процессе творческой и учебно-исследовательской деятельности.

### ***Предметные.***

В результате прохождения курса учащиеся:

- познакомятся с компьютерными технологиями обработки графической информации;
- получат практические навыки обработки графической информации;
- получат представление о форматах графических файлов;
- научатся простейшим приемам создания растровых и векторных изображений, gif-анимаций, элементов для web-страниц и пр.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### ***1. Введение в компьютерную графику. (5 ч)***

Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Разновидности пакетов компьютерной графики. Особенности и параметры графических изображений. Практические работы:

Знакомство с графическими редакторами и их возможностями.

Изучение цветовых моделей, управление цветом.

### ***2. Модуль «Растровый графический редактор» (15 ч)***

Содержание команд функционального меню и палитры растрового графического редактора;

Инструменты растрового графического редактора;

Инструменты для работы с текстом. Текст-маска;

Техника рисования в растровой среде. Цветовые модели;

Заливка и коррекция изображения. Создание градиентных переходов;

Многослойные изображения. Работа со слоями;

Техника ретуширования, цветовая тоновая коррекция изображения;

Каналы и маски, стили и эффекты;

Редактирование и преобразование изображений в растровом редакторе с применением эффектов и фильтров.

*Практические работы:*

Изучение возможностей меню, панели инструментов, цветовой палитры;

Простейшие приёмы работы;

Создание декоративного текста;

Создание изображения в технике свободного рисования;

Создание коллажа;

Создание фоторамки;

Ретушь фотографии, создание журнального фотоснимка;

Создание поздравительной открытки, пригласительного письма;

Создание gif-анимации с помощью программы UnFREEz.

*Самостоятельная работа:* работа с конспектом лекций, разработка проекта по индивидуальному заданию, составление отчёта о выполнении индивидуальной или совместной работы.

*Зачётное занятие:* выполнение итогового индивидуального задания по предложенной теме.

### **3. Модуль «Векторный графический редактор» (13 ч)**

Окно программы векторного графического редактора. Команды главного меню, панель инструментов;

Графические примитивы. Рисование и редактирование базовых фигур;

Операции с объектами. Управление масштабом объекта, упорядочение размещение объектов, группировка и соединение объектов;

Редактирование геометрической формы объекта, изменение формы с помощью инструментов;

Рисование и редактирование объектов произвольной формы;

Работа с цветом, прозрачность объекта, цветоделение;

Создание текстовых объектов. Редактирование и форматирование текста;

Средства повышенной точности, линейки, сетки, направляющие.

Использование растровых изображений. Обработка и цветокоррекция изображений;

Использование спецэффектов, перспектива, тень, объём.

*Практические работы:*

Изучение возможностей меню, панели инструментов, цветовой палитры;

Основы работы в векторном графическом редакторе;

Создание декоративного текста;

Создание изображения в технике свободного рисования;

Создание визитки, листовки, буклета;

Создание поздравительной открытки, пригласительного письма;

Создание брошюры;

Создание афиши, рекламного баннера;

Создание журнальной страницы.

*Самостоятельная работа:* работа с конспектом лекций, разработка проекта по индивидуальному заданию, составление отчёта о выполнении индивидуальной или совместной работы.

*Зачётное занятие:* выполнение итогового индивидуального задания по предложенной теме.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	Кол-во часов
---	------	--------------

Модуль 1. Введение в компьютерную графику		
1	Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Основы работы с программами, назначение и применение системы. Инструктаж по ТБ.	1
2	Растровая и векторная графика. Особенности и параметры изображений.	1
3	Растровая и векторная графика. Особенности и параметры изображений.	1
4	Виды и форматы изображений. Разрешение и графические форматы.	1
5	Цветовые модели	1
Модуль 2. Растровый редактор		
6	Меню и палитры, особенности интерфейса растрового редактора.	1
7	Меню и палитры, особенности интерфейса растрового редактора.	1
8	Содержание команд функционального меню, инструменты навигации.	1
9	Инструменты для работы с текстом.	1
10	Техника рисования в растровой среде. Цветовые модели.	1
11	Заливка и коррекция изображения. Создание градиентных переходов.	1
12	Заливка и коррекция изображения. Создание градиентных переходов.	1
13	Многослойные изображения. Работа со слоями.	1
14	Многослойные изображения. Работа со слоями.	1
15	Техника ретуширования, цветовая тоновая коррекция изображения	1
16	Техника ретуширования, цветовая тоновая коррекция изображения	1
17	Каналы и маски, стили и эффекты	1
18	Редактирование и преобразование изображений в растровом редакторе с применением эффектов и фильтров	1
19	Редактирование и преобразование изображений в растровом редакторе с применением эффектов и фильтров. Создание gif-анимации /работа в среде бесплатной программы для создания gif-анимаций UnFREEz/.	1
20	Зачётное занятие	1
Модуль 3. Векторный графический редактор		
21	Окно программы векторного графического редактора. Команды главного меню, панель инструментов	1
22	Графические примитивы. Рисование и редактирование базовых фигур	1
23	Операции с объектами. Управление масштабом	1

	объекта, упорядочение размещение объектов, группировка и соединение объектов	
24	Редактирование геометрической формы объекта, изменение формы с помощью инструментов	1
25	Рисование и редактирование объектов произвольной формы	1
26	Рисование и редактирование объектов произвольной формы	1
27	Работа с цветом, прозрачность объекта, цветоделение	1
28	Создание текстовых объектов. Редактирование и форматирование текста	1
29	Средства повышенной точности, линейки, сетки, направляющие	1
30	Использование растровых изображений. Обработка и цветокоррекция изображений	1
31	Использование спецэффектов, перспектива, тень, объем	1
32	Использование спецэффектов, перспектива, тень, объем	1
33	Зачётное занятие	1
34	Резерв.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>