

СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ЗА КУРС 6 КЛАССА

1. Назначение работы

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по предмету «Литература» за курс 6 класса.

2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание контрольной работы соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяется содержанием рабочей программы по литературе для 6 класса (УМК под ред. В.Я. Коровиной).

3. Характеристика структуры и содержания работы

Работа по литературе состоит из 4-х частей, включает 17 заданий разного типа:

7 заданий группы А содержит с выбором ответа из четырёх предложенных;

9 заданий группы В с кратким ответом;

1 задание группы С с развернутым ответом, направленные на проверку умения строить письменные высказывания.

Распределение заданий по содержательным частям работы

Части работы	Число заданий	Содержание	Тип заданий
Часть 1	6	Теоретико-литературные понятия	Задания с выбором ответа
Часть 2	4	Анализ прозаического текста	Задания с кратким ответом
Часть 3	6	Анализ поэтического текста	1 задание с выбором ответа, 5 заданий с кратким ответом
Часть 4	1	Создание собственного текста интерпретирующего характера	Задание с развернутым ответом на проблемный вопрос
Итого	17		

4. Время и условия выполнения работы

Работа проводится в конце учебного года. На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

5. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Задание с выбором ответом (группы А) считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном, верный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов этой части - 7 баллов.

Задание с кратким ответом (группы В) считается выполненным, если записанный ответ (слово, сочетание слов) совпадает с эталоном, верный ответ оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 9.

Задание с развернутым ответом (группа С) требует создания небольшого письменного высказывания (6-8 предложений) и оценивается экспертом (учителем) в соответствии с критериями оценивания:

Критерии оценивания ответа к заданию С1	Балл
1. Содержание ответа (сочинение)	2
Работа соответствует теме и заданию.	2
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания.	0

2. Речевое оформление ответа (сочинения) Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения. Точность и выразительность речи. Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи.	2 0
3. Грамотность. Соблюдены орфографические нормы. Допущено более 2 ошибок. Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет). Пунктуационных ошибок нет Допущено более 2 пунктуационных ошибок .	2 0 1 1 0
Максимальное количество баллов за часть С	8

Максимальное количество баллов за всю работу – 24.

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается суммарный балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале.

Таблица перевода баллов в отметку

Сумма баллов	отметка	Уровень сформированности предметных умений
24-22	5	повышенный
21-17	4	повышенный
16-12	3	базовый
11 и менее	2	низкий

6. Обобщённый план годовой контрольной работы по литературе

Задание	Контролируемый элемент содержания	Контролируемое предметное умение	Уровень сложности
A1, A2	Литературные роды и жанры	Умение правильно определять жанровую природу художественных произведений	Б
A3	Фольклор		Б
A4	Русская поэзия 19, 20 веков	Умение правильно определять автора, название, героев, хронологическую принадлежность изученных произведений	Б
A5	Древнерусская литература		Б
A6	Форма и содержание литературного произведения	Умение правильно определять элементы сюжета художественных произведений	Б
A7		Умение определять тему, идею литературного произведения	Б
B1, B6	Русская проза 19, 20 веков	Умение правильно определять автора, название, героев, хронологическую принадлежность изученных произведений	Б
B2	Литературные роды и жанры	Умение правильно определять жанр	Б
B3, B4	Язык художественного произведения	Умение определять средства художественной выразительности	Б
B5	Русская поэзия 19, 20 веков	Умение правильно определять автора изученных произведений	Б
B6, B8	Основы стихосложения	Умение анализировать форму произведения: определять стихотворный размер и тип	П

		рифмы	
В9	Русская поэзия 19, 20 веков. Язык художественного произведения	Умение определять средства художественной выразительности	Б
С1	Речь	Умение создавать собственный текст интерпретирующего характера Аргументировано выбирать произведения для самостоятельного чтения	Б