

# СПЕЦИФИКАЦИЯ КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОДОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ЗА КУРС 5 КЛАССА

## 1. Назначение работы

Контрольная работа предназначена для проведения процедуры промежуточной аттестации обучающихся по предмету «Литература» за курс 5 класса.

## 2. Документы, определяющие содержание работы

Содержание контрольной работы соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяется содержанием рабочей программы по литературе для 5 класса (УМК под ред. В.Я. Коровиной).

## 3. Характеристика структуры и содержания работы

Работа по литературе состоит из 2-х частей, содержащих 14 заданий.

Часть 1(А) содержит 8 заданий с выбором ответа.

Часть 2(В) содержит 4 задания с кратким ответом.

Часть 3 (С) содержит 2 задания с развернутым ответом, направленные на проверку умения строить письменные высказывания.

Перечень элементов предметного содержания, проверяемых на контрольной работе:

Малые жанры фольклора / Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта / Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.
Литература как искусство словесного образа. Литература и фольклор.
Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Природные образы, образы предметов
Сюжет и композиция.
Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф.
Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения.
Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Художественная деталь. Стихотворные размеры. Ритм, рифма. Строфа.
Литературные роды и жанры.
Русская литература XIX века. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы.
Литература XX века. Нравственные искания героев русской литературы.

## 4. Время и условия выполнения работы

Работа проводится в конце учебного года. На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. Дополнительные материалы и оборудование не предусмотрены.

## 5. Система оценивания результатов выполнения работы

Задание с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном, верный ответ оценивается в 1 балл.

Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном, оценивается по следующим критериям:

Критерии оценивания для заданий типа В	Баллы
Ответ верен	2
Ответ частично правилен: допущены ошибки в написании фамилии автора произведения, в названии произведения, терминов	1
Ответ неверен	0

Задание с развернутым ответом оценивается экспертом (учителем) в соответствии с критериями оценивания:

Критерии оценивания для заданий С1 – С2	Баллы
---	-------

Дан развернутый ответ в объёме не менее 5 предложений, речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан, но неполно / текст содержит 1–2 речевые и/или фактические ошибки	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно / текст содержит 3 – 4 речевые и/или фактические ошибки / смысл высказывания затемнен / менее 5 предложений	2
Ответ дан в нескольких словах, не составляющих законченного предложения; имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного	1
Ответа нет / не соотносится с вопросом	0

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале.

**Таблица перевода баллов в отметку**

Сумма баллов	отметка	Уровень сформированности предметных умений
24-22	5	повышенный
21-17	4	повышенный
16-12	3	базовый
11 и менее	2	низкий

**6. Обобщённый план годовой контрольной работы по литературе**

Задание	Проверяемое умение	Уровень сложности
A1	Умение правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров)	Б
A2	Умение правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров)	Б
A3	Умение различать жанры фольклора в пределах изученного	Б
A4	Умение правильно определять автора, название, героев изученных произведений	Б
A5	Умение давать определения средствам художественной выразительности	Б
A6	Умение правильно определять жанровую природу художественных произведений (в пределах изученных жанров)	Б
A7	Умение правильно определять автора, название, героев изученных произведений	Б
A8	Умение правильно определять элементы композиции художественных произведений	Б
B1	Умение правильно определять автора, название, героев изученных произведений	Б
B2	Умение правильно определять автора, название, героев изученных произведений	Б
B3	Умение правильно определять автора, название, героев изученных произведений	Б
B4	Умение правильно определять средства создания художественного текста	Б
C1, C2	Умение создавать собственный текст интерпретирующего характера Аргументировано выбирать произведения для самостоятельного чтения	П